



S. José, Fr. Boaventura de (? , 17-? – ? , 17-?)

Este monge beneditino vem mencionado em 1761 nos *Estados* do Mosteiro de Rendufe na qualidade de Cantor e Organista. Há também notícia que nos anos de 1783 e 1786 exerceu as mesmas funções no Mosteiro de Lisboa. Fr. Boaventura copiou um *Hinário Monástico* que se conserva no Mosteiro do Rio de Janeiro. O hinário, mandado fazer pelo Abade Fr. Vicente José de Santa Catarina, (triénio de 1772-1774) contém a música das Festas de S. Bento (Festa de Trânsito a 21 de Março e Festa da Trasladação a 11 de Julho) e das quatro principais Festas do Ano (Natal, Ressurreição, Pentecostes e Assunção).

Bibliografia:

Lessa, Elisa. 1998. *Os Mosteiros Beneditinos Portugueses (séculos XVII a XIX): centros de ensino e prática musical*, Diss. de Doutoramento. Universidade Nova de Lisboa, pp.419,420, 609.

Rocha, D. Mateus Ramalho.1984. *Inventário Cronológico Descritivo dos Livros Corais e Litúrgicos de Nossos Antigos Monges*, nº42, p.29 (dact.). Rio de Janeiro, Biblioteca do Mosteiro de S. Bento.

Rocha, D. Mateus Ramalho Rocha. 1991. O Mosteiro de São Bento do Rio de Janeiro-1590-1990. Rio de Janeiro, Editora Studio HMFLTDA., pp. 240-247.

Fontes Manuscritas:

Universidade do Minho, Arquivo Distrital de Braga, Fundo Monástico Conventual, Congregação de S. Bento, *Estados* nº117; *Estados* nº107.

